



VIVIAMO D'ARTE
PROMOZIONE CULTURALE



LATINA'S GOT TALENT 2025

MOSTRA IL TUO TALENTO
(Premio Città di Latina)

Direzione artistica: **Anna Lungo** e **Luca Ceccherelli**
VIVIAMO D'ARTE - Promozione Culturale

redazione.latinasgottalent@gmail.com
viviamodarte.com



L'ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE CULTURALE
"VIVIAMO D'ARTE" BANDISCE,
PER IL 2025, IL SEGUENTE CONCORSO:

"LATINA'S GOT TALENT 2025"

MOSTRA IL TUO TALENTO
(Premio Città di Latina)

A seguire, il regolamento:



REGOLAMENTO LATINA'S GOT TALENT 2025

MOSTRA IL TUO TALENTO
(Premio Città di Latina)

- 1. CONCORRENTI**
- 2. ISCRIZIONI**
- 3. QUOTA DI PARTECIPAZIONE**
- 4. AUDIZIONI**
- 5. SERATA FINALE**
- 6. PREMI**
- 7. MODALITÀ DI VOTO**



1. CONCORRENTI

Al fine di scoprire nuovi talenti in qualsiasi ambito artistico (canto, ballo, recitazione, strumentistica, arti visive, altro...) potranno proporre una propria performance **tutti i concorrenti senza limiti di età**.

N.B. Una singola performance potrà essere portata in scena anche da più concorrenti (es. coppia, gruppo, etc...).

2. ISCRIZIONI

È possibile iscriversi al concorso da **venerdì 15 novembre 2024** fino a **mercoledì 12 febbraio 2025 alle ore 12:00**, compilando l'apposito modulo tramite il sito web ufficiale: viviamodarte.com

N.B. QUALUNQUE ISCRIZIONE INVIATA OLTRE LA DATA DI SCADENZA INDICATA (12 FEBBRAIO 2025, ORE 12:00) NON VERRÀ ACCOLTA.

Una volta inviata l'iscrizione riceverete una mail con la conferma dell'avvenuta accettazione.

Per iscriversi è **necessario**:

- Il pagamento della **quota di partecipazione** pari a **€ 15,00 a persona**. Per gruppi **da 5 a 10 concorrenti**, la quota di partecipazione viene ridotta a **€ 12,00 a persona**; mentre per gruppi con **più di 10 concorrenti** la quota di partecipazione è ulteriormente ridotta a **€ 7,00 a persona**.
- **Consegna della liberatoria compilata e sottoscritta**, allegando fotocopia del documento di identità (di entrambi i genitori o tutore legale, in caso di minori) il giorno delle audizioni.

Attenzione: l'iscrizione può in seguito essere respinta in caso di pagamento non pervenuto.



3. QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Per iscriversi al concorso è necessario il pagamento di una quota di partecipazione, a seguire gli importi e le specifiche per il pagamento:

- Fino a 4 concorrenti: **€ 15,00 a persona**
- Da 5 a 10 concorrenti: **€ 12,00 a persona**
- Più di 10 concorrenti: **€ 7,00 a persona**

La quota dev'essere corrisposta mediante pagamento digitale al momento dell'invio del modulo di candidatura.

4. AUDIZIONI

Ciascun concorrente, che al 4 febbraio 2025 risulterà regolarmente iscritto e avrà versato la quota di partecipazione, accederà di diritto alle **audizioni**, le quali si svolgeranno **sabato 15 e domenica 16 febbraio 2025**, a partire dalle ore 09:30, presso l'Auditorium dell'Ateneo delle Arti (*Balletto di Latina*) sito in via Don Carlo Torello, 120, 04100 Latina (LT).

Una **Commissione di esperti** appositamente selezionata (la cui decisione, si precisa, è insindacabile) valuterà le performance - la cui durata **non potrà eccedere i 5 minuti** - e decreterà i finalisti entro massimo dieci giorni dal termine delle audizioni.

Ulteriori dettagli relativi alle audizioni (es. scaglionamento orario delle convocazioni) verranno comunicati successivamente.

Ogni altra comunicazione avverrà esclusivamente mediante la seguente casella di posta elettronica: redazione.latinasgottalent@gmail.com e sul sito web ufficiale: viviamodarte.com



5. SERATA FINALE

I finalisti si esibiranno durante la **serata finale**, aperta al pubblico, che avrà luogo venerdì **4 aprile 2025** presso il **Teatro Comunale "G. D'Annunzio"** di Latina, e verranno giudicati da una **Commissione di esperti** appositamente selezionata (la cui decisione è insindacabile) che, oltre a decretare il vincitore assoluto del concorso, assegnerà borse di studio di alta formazione.

La performance dovrà essere la stessa che ha consentito ai concorrenti selezionati di accedere alla finale e **non dovrà eccedere i 5 minuti**.

ATTENZIONE: Per la decretazione dei vincitori, l'Organizzazione si riserva la possibilità di far intervenire il voto del pubblico in sala in ausilio a quello della Commissione appositamente designata. L'Organizzazione si riserva altresì la facoltà di ridurre la durata delle esibizioni in gara durante la serata finale per eventuali esigenze di spettacolo.



6. PREMI

Il concorso ha lo scopo di curare la formazione artistica del concorrente, per cui l'Organizzazione mette in palio i seguenti premi:

1° premio: **assegno di 700,00€ + Premio Speciale "Fine settimana a Gaeta" offerto da Il Viaggiatore (soggiorno di 3 notti per 4 persone).**

3 Borse di studio per un corso di Songwriting del valore di: **250,00 €** (l'una)
Assegnate ad insindacabile giudizio del referente di NUDAVOCE di Elisa Rossi presente in sala.

1 Borsa di studio per un corso di Vocal Coaching e scrittura musicale del valore di: **250,00 €**. Assegnata ad insindacabile giudizio del referente di NUDAVOCE di Elisa Rossi presente in sala.

1 Borsa di studio per un corso di Canto Moderno del valore di: **140,00 €**
Assegnata ad insindacabile giudizio del referente di Planet Art di Melania Di Giorgio presente in sala.

1 Masterclass in Music Production del valore di: **500,00 €**.
Assegnata ad insindacabile giudizio del referente di Marco Lo Russo Music Center APS presente in sala.

Premio Speciale "Esibizione più originale": **assegno di 100€**
Assegnato ad insindacabile giudizio dei Direttori Artistici di Latina's Got Talent 2025, Anna Lungo e Luca Ceccherelli.

Premio Speciale "Finale Nazionale Fuoriclasse Talent"
Assegnato ad insindacabile giudizio del referente di Diamond Production di Ivano Trau e Catuscia Siddi presente in sala.



7. MODALITÀ DI VOTO

Il primo premio (Assegno di 700,00 € + Premio Speciale "Fine Settimana a Gaeta") sarà assegnato sulla base del voto espresso dalle tre giurie:

- Giuria di Esperti (5 membri) - valore del 50%
- Giuria di Giornalisti (5 membri) - valore del 30%
- Voto del pubblico in sala - valore del 20%

La Giuria di Esperti (composta di cinque membri) voterà tutte le performance in gara esprimendo una valutazione da 1 (non classificabile) a 10 (eccellente), il voto sarà espresso in modalità digitale, collegandosi tramite smartphone, per mezzo di server dedicati messi a disposizione da Diretta Eventi. La somma dei voti sarà considerata in percentuale e con una ponderazione pari ad un valore del 50% sul totale.

La Giuria di Giornalisti (composta di cinque membri) voterà tutte le performance in gara esprimendo una valutazione da 1 (non classificabile) a 10 (eccellente), il voto sarà espresso in modalità digitale, collegandosi tramite smartphone, per mezzo di server dedicati messi a disposizione da Diretta Eventi. La somma dei voti sarà considerata in percentuale e con una ponderazione pari ad un valore del 30% sul totale.

Il pubblico presente in sala potrà esprimere in totale 5 preferenze di cui massimo 3 per la stessa performance (le altre 2 devono essere assegnate ad altra/altra performance, oppure non assegnate). Il voto sarà espresso in modalità digitale, collegandosi tramite smartphone, per mezzo di server dedicati messi a disposizione da Diretta Eventi. La somma dei voti sarà considerata in percentuale e con una ponderazione pari ad un valore del 20% sul totale. Per garantire l'accesso al voto da parte del solo pubblico presente in sala, sarà necessario inserire in fase di login sul portale di voto il numero univoco presente sul biglietto di ingresso.

Il Presidente